



作者:李天命

出版社:明報出版社

書名:哲道行者

一、 作者簡介：

李天命，美國芝加哥大學的哲學博士，香港中文大學哲學系教授。他講授數理邏輯，專精思考方法與天人之學，把高深玄奧的哲理講得如敘家常，通透易懂。

他幽默機敏，能言善辯，詞鋒犀利，常使人無處可藏而噤若寒蟬，人們稱他為「小李飛刀」。他劍走偏鋒，其哲學思想與正統哲學大異其趣，不屑理會衛道者之為出軌異端。

他的講座一票難求，座無虛席，聽眾每每擠滿演講廳的樓梯通道，不得其門而入者只能望門興歎。他惜墨如金，著作奇少，卻部部暢銷，且歷久不衰，屢創香港學術圖書再版及銷售紀錄。

他的讀者三教九流，既有社會名人、學者專家、又有販夫走卒、升斗市民、傳說甚至有職業殺手熟讀其書。他是冷銳的思想家，又是溫柔的詩人；他的詩「天馬飛羈，飛仙遊戲」，清麗秀雅，風姿綽約。

他深居簡出，不露行跡，謝絕一切不必要的應酬和曝光，專事思考，冷眼觀世，透著幾許神秘。

二、內容簡介

大智大慧能盡除一切煩惱——這是幻想。煩惱是無法盡除的，煩惱是生命本身的一種成分，不太煩惱就 OK。只要知道異性有些心思不是你所能夠了解的，知道這一點就已經是一種非常受用的了解了。有智無情者白活，有情無智者亂活。有腦無心者不解情，有心無腦者浪費情。

本書內容環繞著思考之道與生死之道而展開，在「思、生、死」的主題公園裏漫步逍遙，旨在總攝哲道。

本書大致上分為四部分：

- 〈外卷〉——對哲道的基本介紹，包括「哲道集絮」及「哲學衰微哲道生」；
- 〈內卷〉——是對哲道的詳細闡述，包括「思方學大要」及「天人學大要」；
- 〈核卷〉——論及《天經》、《哲道晶粹》、《夜語三章》及「哲道十四闕」概攝；
- 〈附錄〉——收錄唐君毅、陳耀華、廖美香、錢華、陳玉茹和彥火對李天命的感言。

思考之道是一切思維一切功夫的最基本指引，生死之道是哲學思想和宗教思想的最高指引，做人之道盡在思考之道與生死之道。思方學探索思考之道，為腦裝備；天人學探索生死之道，為心裝備；

思方學+ 天人學= 哲道。

哲道行者，佩思方劍，備天人琴。

哲道之行，從思考到思考之上，從人生戰場到可安歇的水邊。

三、推介原因

善於思考是生活在充滿陷阱的現代社會的必要條件，缺乏靈活思考輕則令自己蒙上損失，嚴重的可以致命。要擁有思考不需要強記背誦書本知識，即使公開考試成績優秀亦不完全等於善於思考。思考重點在於靈活運用，需要在生活中體會，實踐。此書內容環繞著思考之道與生死之道而展開，在「思、生、死」的主題公園裏漫步逍遙。善於思、善於生、善於死，關鍵繫於思考之道和不思考之道。只要看過此書，即使未必能完全明白亦會覺得自己的智慧大有所進。